

Menuet

Anonyme (XVII^e siècle)

1 3 5

Si M

1 3 5

Fa# M

1 2 5

Mi M

3 23

5

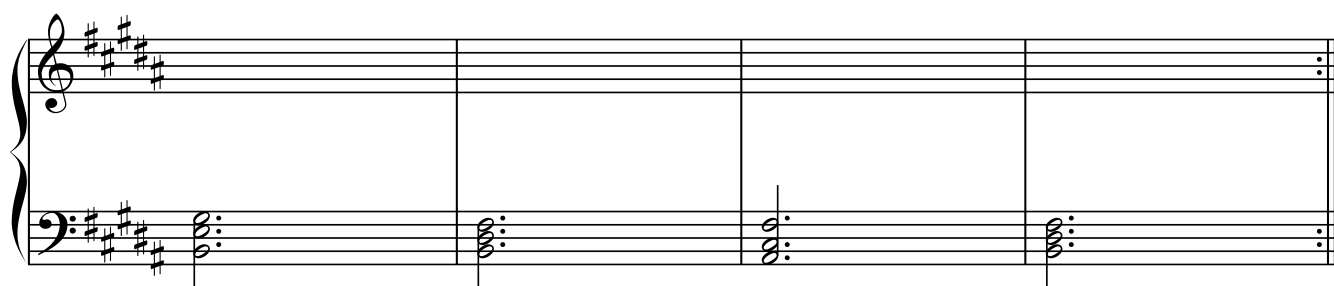
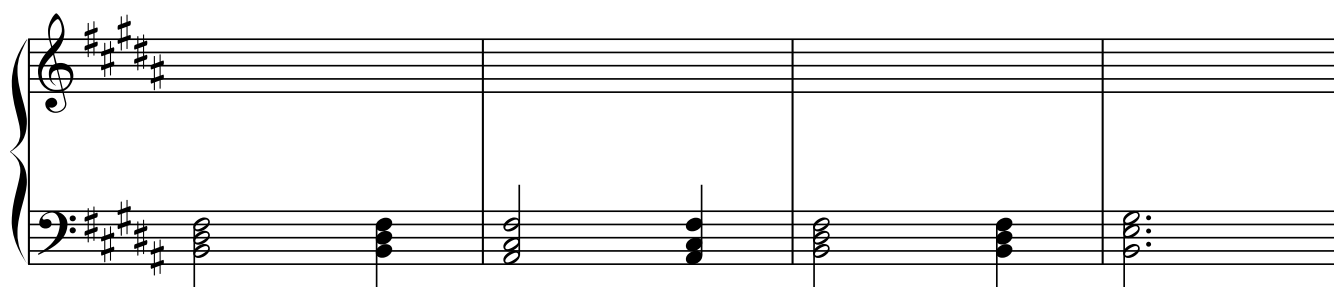
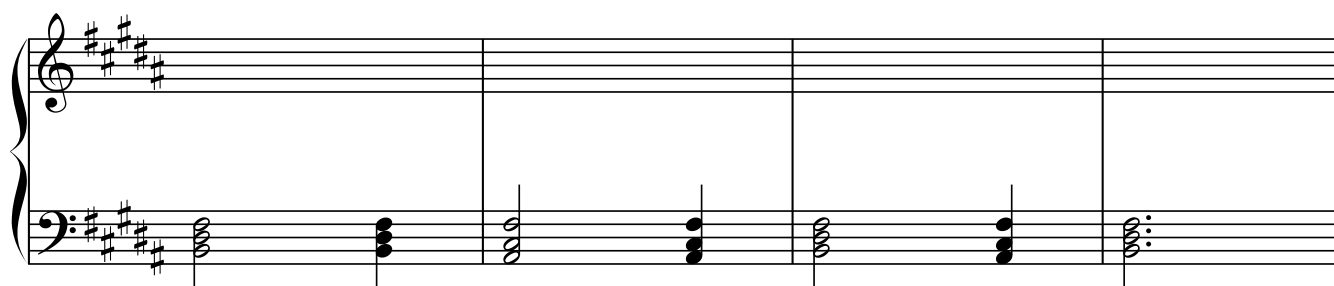
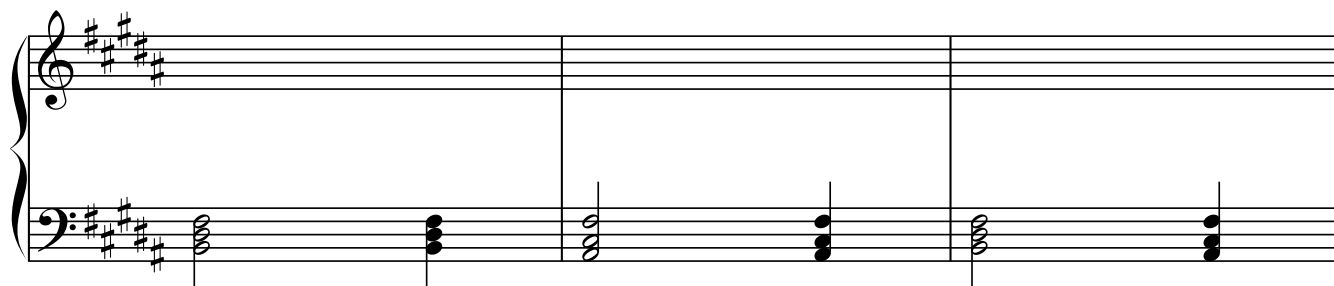
3 23

1

3 1 3 5 2

fine

Inventer/improviser une mélodie en réutilisant les rythmes du thème et en utilisant principalement des notes réelles



Autre formule d'accompagnement à la MG (accord du début de la mesure arpégé)



etc...